



I° SIMPOSIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA DEL PERLATO CORENO®

02/05/2011

Ass. Pro Loco Coreno Ausonio (Frosinone)

Perlato Royal Coreno®



L'associazione Pro Loco di Coreno Ausonio, in collaborazione con la Cooperativa Cavatori Coreno, il Consorzio per la valorizzazione del Perlato Coreno®, organizza il I Simposio Internazionale di Scultura del Perlato Coreno®, nobile pietra ornamentale che viene estratta fin dall'epoca romana nel territorio di Coreno Ausonio, pittoresco borgo adagiato sulle propaggini dei Monti Aurunci, a cavallo delle province di Frosinone e Latina. L'iniziativa, che si svolgerà nel centro del paese dal 4 al 10 luglio 2011, perseguirà i seguenti obiettivi:

- Valorizzazione e promozione del territorio locale e delle sue risorse, con particolare riferimento al marmo di Coreno e al suo impiego artistico
- Rivalutazione dei luoghi del vissuto quotidiano e di lavoro come aspetti del nostro passato e della vita presente
- Sensibilizzazione e riconciliazione dei cittadini con il loro ambiente naturale
- Sviluppo del dialogo interculturale attraverso la presenza di artisti provenienti da diversi paesi
- Sviluppo di competenze locali nell'arte della scultura e dell'arte contemporanea
- Arricchimento dell'offerta culturale del comune di Coreno Ausonio

I SIMPOSIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA DEL PERLATO CORENO

[BANDO DI PARTECIPAZIONE]

ARTICOLO 1

La partecipazione è aperta a scultori italiani e stranieri. Una giuria composta da esperti ed esponenti del mondo artistico e culturale attuale, d'ora in avanti il Comitato Artistico, sceglierà almeno 5 progetti tra quelli pervenuti tramite apposita domanda di candidatura.

ARTICOLO 2

Il simposio si terrà dal 4 al 10 luglio 2011; a tutti gli artisti selezionati, che saranno chiamati a realizzare un'opera a tutto tondo, verrà messo a disposizione il materiale per l'esecuzione delle sculture, ovvero un blocco ciascuno di Perlato Coreno (la scheda con le prove fisico meccaniche e l'idoneità applicativa del Perlato Coreno sono nell'allegato B) **le cui misure saranno 80x40x40**. L'organizzazione profonderà il massimo impegno nella ricerca di massi che rispondano il più possibile alle misure indicate tenendo presente che una totale aderenza alle stesse sarà pressoché impossibile.

Si ricorda che è esclusa la fornitura degli attrezzi (scalpello, ecc.) e sarà cura dei partecipanti provvedere alla propria dotazione operativa. Ad essi verranno altresì garantiti vitto (colazione, pranzo e cena) e alloggio per il periodo interessato dall'evento mentre i costi del viaggio saranno interamente a loro carico.

La Pro-Loco di Coreno Ausonio non risponderà verso gli artisti per eventuali infortuni, danni a oggetti e cose ecc. che potrebbero eventualmente verificarsi durante lo svolgimento del Simposio.

ARTICOLO 3

Le sculture realizzate rimarranno di proprietà della Pro-Loco che successivamente verificherà con il Comune di Coreno Ausonio la possibilità di collocarle nel paese. Il tema di riferimento sarà il rapporto UOMO-AMBIENTE, con particolare riferimento alla relazione tra l'uomo e la pietra quale legame indissolubile che caratterizza da secoli il territorio corenese.

ARTICOLO 4

La domanda, redatta in carta libera secondo modello accluso (Allegato A), dovrà contenere:

- un curriculum vitae comprensivo di eventuali foto di opere già realizzate ed ogni altra documentazione sull'attività artistica svolta
- un bozzetto della scultura da realizzare o, in alternativa, relazione tecnico-grafico/descrittiva, completa di foto
- titolo dell'opera da realizzare e indicazione delle misure del blocco di marmo di Coreno necessario alla realizzazione dell'opera

Il termine per la presentazione della documentazione richiesta unitamente al progetto dell'opera da realizzare è il 6 giugno 2011). Il materiale può essere consegnato a mano o inviato tramite servizio postale, per cui farà fede il timbro postale, o tramite e-mail ai seguenti indirizzi:

prolococoreno@laserra.it

Ass. Pro Loco Coreno Ausonio - Via Torquato Tasso n. 10 - 03040 Coreno Ausonio (FR) - ITALIA

Sono preferibili materiali in formato grafico e/o digitale per la presentazione dei progetti.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute successivamente alla data anzidetta.

ARTICOLO 5

Il Comitato Artistico selezionerà i partecipanti al Simposio in base al progetto, considerando l'idea creativa, l'attinenza al tema, la realizzabilità e la capacità di integrarsi nel contesto territoriale di Coreno Ausonio. Sarà attribuito valore anche al curriculum vitae ed alla documentazione presentata. Il Comitato Artistico sarà composto da uno/due artisti, un docente d'arte contemporanea, un esperto del Comune (ufficio Cave), due rappresentanti della Pro-LoCo, uno della Cooperativa Cavatori Coreno e uno del Consorzio per la Valorizzazione del Perlato Coreno. Le decisioni della giuria sono insindacabili.

Gli esiti della selezione saranno pubblicati sul sito della Pro-LoCo (www.laserra.it) **entro le ore 20 di domenica 12 giugno 2011**. Gli artisti selezionati saranno contattati per confermare la loro effettiva partecipazione.

ARTICOLO 6

Il giorno 10 Luglio il Comitato Artistico proclamerà il vincitore; il suo giudizio E' INAPPELLABILE.

A tutti gli artisti ammessi sarà consegnato un attestato di partecipazione in forma di medaglia o targa. Al vincitore verrà assegnata una somma pari a € 500,00 mentre al secondo classificato verrà corrisposto un importo di 250,00 €. E' inoltre previsto un ulteriore premio che sarà assegnato sulla base del giudizio espresso da una giuria popolare. L'ente promotore, per motivi organizzativi straordinari, si riserva di modificare il bando e darne, in evidenza, comunicazione sul proprio sito www.laserra.it.

Il presidente dell'associazione
Antonio Lisi

MODULO D'ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a..... nata a.....il....., residente in.....(città), provincia....., nazionalità....., tel.fax..... e-mail....., con la presente si impegna a partecipare al I Simposio internazionale di Scultura del Perlato Coreno, qualora la propria candidatura venga selezionata.

Accetta inoltre l'intero regolamento indicato nel bando pubblicato sul sito www.laserra.it e le decisioni della giuria selezionatrice e a tal fine allega la seguente documentazione:

- Curriculum vitae
- Copia del Documento d'identità
- Disegno/realizzazione in formato pdf dell'idea dell'opera in scala 1:10 con le misure reali
- Frase/Descrizione idea dell'opera/ titolo dell'opera
- Fotografia possibilmente in formato digitale dell'artista
- Documentazione cartacea dell'attività artistica
- Selezione di 7 – 10 immagini dell'attività artistica in formato pdf

La richiesta di ammissione al concorso implica l'accettazione incondizionata del bando di concorso. Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della legge n°675 del 31/12/1996 e successive integrazioni.

Firma.....

Data.....

Le prove fisico meccaniche e l'idoneità applicativa del Perlato Coreno



Carico di rottura a compressione	Kg/cm ² 2509
Carico di rottura a compressione dopo gelività	Kg/cm ² 2033
Resistenza a flessione	Kg/cm ² 177,70
Coeff. di imbibizione (in peso)	0/0 - 1,18
Prova di rottura per urto	Kg/m 0,45
Coeff. di dilatazione lineare termica	mm/ml/°C 0,0047
Usura per attrito radente	mm 3,62
Modulo di elasticità	Kg/cm ² 650,000
Prova di usura al getto di sabbia	gr 0,08